



7月の休業日						
日	月	火	水	木	金	土
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

夢をかなえるジュエラー
代表・デザイナー **杉山 誠** (まこと)

- ・(社) 日本ジュエリーデザイナー協会正会員
- ・JBS 宝石鑑定士
- ・NHK文化センター「宝石の見分け方教室」開催
- ・日本リ・ジュエリー協議会1級モデルカウンセラー
- ・日本真珠振興会パールシニアアドバイザー

世界に一つのジュエリー作りを毎日ウキウキ奮闘中!

毎日のトウモロコシにはまってしまいました。甘々奴やゴールドラッシュがジュエリーでめっちゃ甘い。子供の食糧の物とは大違いで、地産地消で鮮度、価格ともありがたい限りです。

希望を描くディレクター
ジュエリーディレクター **渭原 賢明** (けんめい)

- ・イタリア・フィレンツェ市宝飾学校卒業
- ・GIA (米国宝石学会) グラデュエイトダイヤモンド
- ・日本リ・ジュエリー協議会1級モデルカウンセラー
- ・日本真珠振興会パールシニアアドバイザー

国内外の多彩な経験を活かして力になります!

自宅の庭木のあみ入れシーズンがやって来ました。伸びまくる木の剪定が追いつかないため、大きく伐採してレイアウト変更を検討中。虫も早急う休日の幕開けです。

命をふきこむクラフトマン
クラフトマン **山崎 良明** (りやうめい)

- ・メーカーを経て宝飾学校を卒業
- ・JJA (日本ジュエリー協会) ジュエリーデザインアワード第4部門入選

鋭い感性と確かな実力で指輪に命を吹き込みます!

大阪の町工場で作られた、鉄のフライパンを手に入れました。手入れにひと手間は必要ですが、その分、熱伝導が良く、料理の仕上がりが楽しくなります。広がった感じがします。

笑顔をおまかせアドバイザー
アシスタントアドバイザー **高井 志津子** (しづこ)

- ・日本ジュエリー協会ジュエリーコーディネーター
- ・法人営業などを経て、アパレル関連のキャリアアップ
- ・3級ファイナンシャル・プランニング技能士

いつも笑顔で、リラックスできるお店にします!

映画「マイケル」を観に行きました!昔からのファンで、愛犬の名前もマイケルでした。ライブシーンは圧巻で大興奮!帰宅後はマイケルの動画を観て余韻に浸りました。

想いを伝えるクラフトマン
クラフトマン **加藤 友香** (ともか)

- ・広告デザイナーを経て、宝飾専門学校を優秀制作表彰を受け卒業
- ・2013日本ジュエリーデザイン画コンテストグランプリ
- ・2013パールデザインコンテスト入選

極上のセンスと技術で、特別なジュエリーを作ります!

頬にあるシミをレーザーで取ってもらいました。最初は焦げた跡のようでしたが、2週間ほどで綺麗に!!いつも鏡を見る時に気になっていたのがよかったです。

Instagram **atelierfilondorbridal**
フィロンドールブライダル
指輪写真をほぼ毎日更新しています。

Instagram **atelierfilondorreformrepair**
フィロンドールリフォーム&修理
リフォームや修理の実例を載せています。

Facebook **アトリエフィロンドール**
くわしい情報を定期的に更新します。

LINE **アトリエ・フィロンドール**
お友達への情報のほか、お問合せや連絡も。

特典 **2026年 Summer Bridal Fair ~8/31 (月) まで**

暑い夏を応援するお得なブライダルフェアをご利用ください。
Amazon・Apple・Googleの中から好きなブランドのギフトカード
5,000円分(1種類)プレゼント

期間中に35万円以上のエンゲージリング、又はペア40万円以上のマリッジリング
ご成約のお客様にもれなくプレゼントいたします。 ※他のフェア、優待との併用はできません。

リフォームフェア開催!

~2026.7/1(水)~8/31(月)まで~

期間限定割引あり お見積り無料 下取りでさらにお得
詳しくは別紙をご覧ください。ご相談だけでもOKです。

おばあ様から受け継いだ指輪

K20をK18に調整
今の暮らしに似合う1本に

使わなくなった貴金属

昔と新しい宝石を組み合わせたオリジナルリフォーム

思い出のジュエリーたち

溶かして新たな形に
また永く寄り添う1本に

大切な想いをつなぐ
ジュエリーリフォーム
今のライフスタイルに
合うデザインに
生まれ変わります

リフォーム作品集▶

しずちゃんの『それ遠州弁だら?』

その87 「ごめんよお」

電話の時、遠州の人はまず「ごめんよお〜」から始まるイメージがあります。「め」を強くして、長く伸ばすときもあれば、軽く「ごめんよっ」で始まる時もある。感覚としては【ごめんください】を略したようなもの。謝っているわけではなさそうで、むしろ【こんにちは】に近い、やわらかな挨拶のように聞こえます。文字にすると、これから本格的に謝罪が始まるの?と身構えてしまいますが、遠州では「Excuse me. (すみませーん)」とドアをノックする感覚です。

不思議な遠州の入口です。

ごめんよお〜

ごめんよっ

山 クラフトマン山ちゃんの職人の料理

『濃厚チーズパスタ』

火も色もいりません!

【材料】1人分

- ・スパゲティ 100g
- ・ピザ用チーズ 70g
- ・牛乳 150cc
- ・水 150cc
- ・コンソメ 小さじ1/2
- ・黒こしょう 少々

- ① 耐熱容器に半分に折ったスパゲティ、水、コンソメを入れ、ラップをして600Wで表示時間より1分30秒短く加熱。
- ② 牛乳とチーズを加え、さらに約2分加熱してよく混ぜる。
- ③ 黒こしょうをたっぷり振って完成!

チーズがとろとろのうちに食べるのがおすすめ! 一人ランチにもぴったりです。

過去の JEWELER'S NEWS は当店ホームページから見られます!

ジュエラー達が語る、ジュエリーのおはなし

第196話 貴金属のおはなし ⑩ プラチナ850 後編

前回ご紹介したPt850は、純プラチナの美しさを保ちながら、強度や耐久性を高めた素材です。その特徴を最も活かしているのが、実はネックレスチェーンです。チェーンは細いパーツが連続してつながる構造のため、引っ張る力や日常的な摩耗に耐えられる強さが必要です。そのため国内で流通しているプラチナ製ネックレスの多くはPt850で作られています。ペンダントトップはPt900、チェーンはPt850という組み合わせがよく見られます。また、Pt850は素材コストを比較的抑えられることから、美しさと実用性、価格のバランスに優れた素材として長く親しまれています。お手持ちのネックレスがありましたら、留め具近くのプレート部分をぜひご覧ください。小さく「Pt850」と刻印されているかもしれません。普段何気なく身につけているジュエリーにも、素材選びの工夫が隠されているのです。

ネックレスの留め具、プレートには「Pt850」の刻印が最もよく見られる。純度が生む硬さを活用した身近な一例。

加藤の御朱印集めてみましょ! 場所: 袋井市 目の霊山 油山寺

先月に続き、遠州の青もみじのスポットのひとつ油山寺へ!以前、可睡斎を訪れた際に近くまで来ていながら立ち寄れなかった場所だったので今回ようやく参拝することができました。山門をくぐると広い境内が広がり、ご利益巡りとして中を拝観できます。薬師如来が千体並ぶ光景や、掛川城の大手門で使われていた鯨像、天井いっぱい描かれた天井画など見どころが盛りだくさん!中でも印象に残ったのが、本堂奥の四天王・十三仏戒壇めぐりです。薄暗い通路を進みながら仏像と向き合う空間はとても神秘的で、私一人しかいなかったこともありかなり緊張しました。