



発行 株式会社フィロンドール  
〒431-3125 静岡県浜松市東区半田山 5-17-12  
TEL : 053-431-5655  
Email : info@filondor.com  
定休日 : 毎週木曜日・第三水曜日

9月の休業日						
月	火	水	木	金	土	日
26	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1

アトリエ・フィロンドール  
〒431-3125 静岡県浜松市東区半田山 5-17-12

ジュエラースニュース 2023年9月号

ジュエリーを通して「しあわせ」をお届けします

**夢をかなえるジュエラー**  
代表・デザイナー **杉山 誠** (まこと)

- ・(社) 日本ジュエリーデザイナー協会正会員
- ・JBS 宝石鑑定士
- ・NHK文化センター「宝石の見分け方教室」開催
- ・日本ジュエリー協会1級1級モデルカウンセラー
- ・日本ジュエリー協会1級1級モデルカウンセラー

世界に一つのジュエリー作りを毎日ウキウキ奮闘中!

今夏はスズメバチにお墓参りや政敵のお祭り隣町の納涼祭に行きました。コロナ後やっと日常に戻ったようでいいですね。たにすいとんも暑帯夜続きで少し夏バテ気味です。

**希望を描くディレクター**  
ジュエリーディレクター **渭原 賢明** (けんめい)

- ・イタリア・フィレンツェ市宝飾学校卒業
- ・GIA (米国宝石学会) グラデュエイトダイヤモンド
- ・日本ジュエリー協会1級1級モデルカウンセラー
- ・日本真珠振興会パールシニアアドバイザー

国内外の多彩な経験を活かして力になります!

子供の金魚とカブトムシとアリの巣とカマキリとオジギソウの世話係として大忙しの夏です。生き物への興味を育てながら、責任や命の大切さを伝えるのは難しいものですね。

**命をふきこむクラフトマン**  
クラフトマン **山崎 良明** (りょうめい)

- ・メーカーを経て宝飾学校を卒業
- ・JJA (日本ジュエリー協会) ジュエリーデザインアワード 第4部門入選

鋭い感性と確かな実力で指輪に命を吹き込みます!

焼津港で人気の寿司店に行ってきました。店の定行列が出来ていました。20種類あるネタを1000円ちょっとで食べられるお得さ。行列も納得の値段と味でした。

**特典** **2023年 Autumn Bridal Fair**  
~11/1 (水)まで

秋のウェディングシーズンがはじまりました。お得なブライダルフェアをご利用ください。Amazon・Apple・Googleの中から好きなブランドのギフトカード5,000円分(1種類)プレゼント

期間中に25万円以上のエンゲージリング、又はペア30万円以上のマリッジリングご成約のお客様にもれなくプレゼントいたします。

**笑顔をおまかせアドバイザー**  
アシスタントアドバイザー **高井 志津子** (しづこ)

- ・日本ジュエリー協会ジュエリーコーディネーター
- ・法人営業などを経て、アパレル関連のキャリアショップスタッフに。

いつも笑顔で、リラックスできるお店にします!

町内の納涼大会で射的の役員をやりました。4年ぶりとおめでた長い行列が絶え間なく続く大盛況でした。抽選会で掃除機を当たったのが嬉しかったです。

**想いを伝えるクラフトマン**  
クラフトマン **加藤 友香** (ともか)

- ・広告デザイナーを経て、宝飾専門学校を優秀制作表彰を受け卒業
- ・2013 日本ジュエリーデザインコンテストグランプリ
- ・2013 パールデザインコンテスト入選

極上のセンスと技術で、特別なジュエリーを作ります!

カルビー総選挙キャンペーンでかき子が50個も届きました。食べすぎないようにと注意しても、つい手が伸びてしまうのが世界に入りにくい棚の上で保管しています。

**Instagram atelierfilondorbridal**  
フィロンドールブライダル  
指輪写真をほぼ毎日更新しています。

**Instagram atelierfilondorreformrepair**  
フィロンドールリフォーム&修理  
リフォームや修理の実例を載せています。

**Facebook アトリエフィロンドール**  
くわしい情報を定期的に更新します。

**LINE アトリエ・フィロンドール**  
お友達への情報のほか、お問合せや連絡も。

**しずちゃんの『それ遠州弁だら?』**  
その53 『ましゃくにあわん』

北陸出身の私が楽しい遠州弁を紹介しています。先日、町内納涼大会が無事終わり、自治会長から聞いた言葉です。「町内の仕事はましゃくにあわんこともあるけど…」と。マシャクニアワン??…何にあわんのですか?と思いました。漢字で書くと【間尺】で、古い建築用語から【割に合わない】というニュアンスだそうです。間尺に合わなくても、皆が喜ぶ顔が一番。遠州は古からの言葉が残っていますね。

**山** クラフトマン山ちゃんの職人の料理

**『オムそば風モツァレラ』**

卵の中からお肉が飛び出す!

☆材料

- ・豚バラ肉 250g
- ・カット野菜 1/2袋
- ・溶き卵 2個分
- ・塩適量
- ・胡椒適量
- ・サラダ油大さじ2
- ・マヨネーズ適量
- ・お好み焼きソース適量
- ・モツァレラスライス 4枚

オムそばならぬオム肉! シェパルなの旨い! 中身を変えれば新しい発見があるかも。

1. フライパンにサラダ油大さじ1を引き、豚バラ肉を炒め、カット野菜と塩胡椒を加えてさらに炒める。
2. 野菜がしんなりしてきたら、肉と野菜を一度取り出す。
3. フライパンにサラダ油を引きなおし、溶いた卵を流し入れてフライパン全体に広げる。
4. 真ん中にモツァレラスライス、手前側に取り出しておいた肉と野菜をのせる。
5. 卵を折り返して具材を包んだら、ソース・マヨネーズをかけ完成。

十年ぶりに二俣祭りを見学。漆塗りに金箔の屋台が華麗でした。友人、先輩にも会えました。

**杉山**

**スタッフの夏の思い出**  
SUMMERTIME

コロナ禍育ちの娘にとって初めての花火大会。音と光に驚く横顔が嬉しい夏休みでした。

**渭原**

愛知の木こり家(店名)で黒毛和牛100%のハンバーグを友人と食べました! 肉肉しくて最高!

**加藤**

台風をうまく避けたと思いきや豪雨の中での香川県。そんな中での、うどん屋巡り。

**山崎**

甥っ子たちと金沢観光に行ってきました。情緒あふれる数々の風景と【のどぐる井】が最高でした!

**高井**

お誕生月のお客様にクーポン券を同封いたします。ぜひご覧ください。

**ジュエラー達が語る、ジュエリーのおはなし**  
第164話 ジュエリーとイミテーション ④構造のちがい

前回の素材の違いに引き続き、今回は構造の違いについてのおはなしです。ジュエリーの構造の特徴は「長く使う」ことを前提に作られることです。経年変化の少ない貴金属を溶接(ロー付け)で組み立て、ダイヤなど宝石の多くは金属で挟むようにセットします。修理や手入れも視野にいれ、時代や世代を超えて使うことを想定した作りになっており、その分、価格にも反映される事になります。

一方、イミテーションは「美しいものを手軽に作る」ということが重視されます。樹脂やんだ付け、接着剤が使われ、基本的に修理する事や長く使うことは考慮されていません。このため、手軽に入手できたり、斬新なデザインができるという魅力もあります。同じように見えても、コンセプトが違うものだという事ですね。一概にどちらが優れているというわけではなく、特徴を知り、楽しむことが大事だと思います。

金やプラチナは変化が少なく加工性が高い。ジュエリーは小さなメレダイヤの一つひとつまで、金属そのものの力でセットされる。耐久性だけでなく、修理や調整を考慮した構造がほとんど。

**加藤の御朱印集めてみましょ!**

場所: 名古屋市南区 笠寺観音

名古屋城を中心に四方にあるお寺(尾張四観音)のひとつ笠寺観音へ参拝しました。おもかる地藏さまという抱き上げてお祈りするお地藏様があり、帽子や前掛けがされていて可愛い! 一番大きいものを抱かせてもらいました。なかなかの重量感で抱き上げてから下ろすまで緊張しました。願いによって腕に感じる重みの違いが感じ取れるようですがわからず…。他にもここは幼少時代の徳川家康の人質交換が行われた場所らしく、石碑が建てられていました。思わぬ場所で聖地巡礼!