



アトリエ・フィロンドール

〒431-3125 静岡県浜松市東区半田山5-17-12

2019
8月号

私達はジュエリーを通して「しあわせ」をお届けします♪

JEWELER'S NEWS

フィロンドールジュエラーズニュース 8月号

発行 株式会社フィロンドール
〒431-3125
静岡県浜松市東区半田山5-17-12
TEL : 053-431-5655
FAX : 053-431-5633
Email : info@filondor.com
定休日 毎週木曜日・第三水曜日
8/13・8/14 夏季休業となります
2 3 4 5 6 7 8

月	火	水	木	金	土	日
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8

夢をかなえるジュエラー
代表・デザイナー 杉山 誠 (まこと)
・(社)日本ジュエリーデザイナー協会正会員
・JBS宝石鑑定士
・NHK文化センター「宝石の見分け方教室」開催
・日本リ・ジュエリー協議会1級モデルカウンセラー
世界に一つのジュエリー作りに毎日ウキウキ奮闘中!

希望を描くディレクター
ジュエリーディレクター 渡原 賢明 (まさあき)
・イタリア・フィレンツェ市宝飾学校卒業
・GIA(米国宝石学会)グラデュエイトダイヤモンド
・日本リ・ジュエリー協議会1級モデルカウンセラー
・日本真珠振興会「パールニアアドバイザー」
国内外の多彩な経験を活かして力になります!

命をふきこむクラフトマン
クラフトマン 山崎 良明 (やまとあき)
・メーカーを経て宝飾学校を卒業。
・JJA(日本ジュエリー協会)ジュエリーデザインアワード第4部門入選。
鋭い感性と確かな実力で指輪に命を吹き込みます!

梅雨明け後、いきなりの猛暑で体中の消耗が激しい毎日、栄養ドリンクアドバイザーが欠かせなくなりました。今年は秋の増税もあり、仕事量が増えるので休憩を崩さないよう気をつけたいと思います。

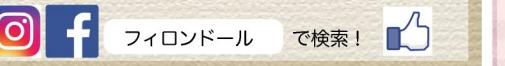
時計の革ベルトが交換の時期を迎えます。最近は同じ時計が多く、ベルトの素材や色で雰囲気が変わるので、毎回違うものにしています。次はどうしようかな…と考えるのですが小さな楽しみです。

新しい車で岡崎公園に行きました。岡崎城、刀、甲冑、がらり時計塔等、なかなか見応えのある内容でした。
最後にハーフ味噌料理を堪能しました。初めての岡崎市を楽しく過ごしました。

笑顔をもつアドバイザー
アシスタントアドバイザー 高井志津子 (しづかん)
・日本ジュエリーデザイナー協会ジュエリーコーディネーター
・法人営業などを経て、アパレル関連のカリスマショップスタッフに。
いつも笑顔で、リラックスできるお店にします!

想いを伝えるクラフトマン
クラフトマン 加藤 友香 (ゆかちか)
・広告デザイナーを経て、宝飾専門学校を優秀製作表彰を受け卒業。
・2013日本ジュエリーデザイン画コンテストグランプリ
・2013パールデザインコンテスト入選
極上のセンスと技術で、特別なジュエリーを作ります!

スタッフブログもご覧ください
代表まことのブログ
「たにだらもんⅡ」
まーちゃんのブログ
「JEWELER'S STYLE」
山ちゃんの工房ブログ
「しあわせジュエリーエ房日記」
しづちゃんのんびりブログ
「しーちゃんのさかみちさんぽ」
アシスタントがこっそり教えるフィロンドールの裏側。



アトリエ・フィロンドール ブライダルサイトがオープンしました

当店ホームページのリニューアルが進行中で、先日ブライダル専門のサイトが新たにオープンしました。

結婚指輪・婚約指輪をお探しのお客様に、これまでよりもわかりやすく、事例や価格情報などが豊富にご覧いただけるようになりました。写真やイメージも一新しています。日々更新をすすめて情報が増えていますので、ぜひアクセスしてみてください。

フィロンドールオフィシャルサイトも近日中にリニューアル予定です。

真珠糸替え限定クーポン

SPECIAL COUPON

真珠糸替え
1本 ¥500最新のワイヤーで交換します
長さ45cmまでのもの
期間中お一人様1点限り

2019年8月31日まで有効

ご存知ですか? 真珠の糸替えは3~5年に一度が目安です。(糸の場合)

8月末まで使える糸替えクーポンをご用意しました。お盆を迎える前に、真珠を着用する機会が増える時期。大切な出かけの際に万一の糸切れなどが起こらぬように、この機会に真珠の糸を交換しませんか?

交換が必要かどうか、無料チェックも承ります

ぱっちり 加藤の!
ボディメイクしてますか?!

体作りは運動・食事・睡眠が大切です。筋トレを行うと、筋肉が傷つき筋肉痛になります。その筋肉を治す為にはたんぱく質が必要なので、肉や魚・乳製品や大豆を摂取することが重要です。そしてしっかりと睡ること!成長ホルモンが筋肉の修復をサポートするので、全てをバランス良く取り入れ効果を最大限に発揮させましょう!

腹筋運動の基本
「チエストリフト」

- 2手を組んで頭の後ろにセット、膝を曲げて寝ます。
- 息を吸い、吐きながら頭と胸を持ち上げます。肩甲骨が浮くところまで持ち上げます。息を吸って、吐きながら戻します。
- 3.2を繰り返します。

オリゴスマート
卵あたり/糖質2.1g
28cal/食物繊維0.2g
糖として吸収されないフラクトオリゴ糖を磨く!包装なので食べやすい食事代用!

2019 Summer bridal fair ~9/1(日)



お客様を素敵なディナーにご招待する夏のブライダルフェア。指輪とともに忘れられない時間をお過ごしください。

Les Quatre Saisons Hamamatsu
ペアディナーにご招待

地元の食材に、シェフが趣向を凝らしたフレンチフルコース。
ミシュラン星付きレストラン監修の逸品まで、特別な時間をお楽しみください。
期間中に25万円以上のエンゲージリング、又はペア30万円以上のマリッジリングご成約のお客様をもれなくご招待いたします。



バースデープレゼント



左記のお客様は、今月中にこのニュースを当店までご持参ください。
ロクシタンのハンドクリーナーとソープセット「シナモンバーウンキット」をもれなくプレゼントいたします。

今月のHAPPY BIRTHDAY!

8/1 杉浦通恵様	浜松市南区	8/11 岡部路乃様	浜松市中区
8/3 川島正光様	浜松市天竜区	8/12 村石葉月様	浜松市西区
8/4 刑部幸子様	浜松市東区	8/13 池之谷明子様	磐田市
8/5 小杉庸子様	浜松市浜北区	8/13 太田多恵子様	浜松市浜北区
8/6 村瀬千夏様	浜松市東区	8/15 太田ともみ様	浜松市中区
8/7 中村晴美様	湖西市	8/16 黒田奈津代様	浜松市北区
8/7 西村純子様	湖西市	8/17 濑嵩利江様	浜松市南区
8/9 久米喬枝様	浜松市東区	8/19 箭本正和様	浜松市東区

8/25 岡本智子様	浜松市中区
8/27 大畠恵理様	浜松市東区
8/27 小澤美之様	浜松市中区
8/27 杉本靖子様	浜松市東区
8/27 町田昭子様	浜松市西区
8/28 鈴木佐企江様	浜松市浜北区

しづちゃんの『それ遠州弁だら?』

その⑧ それっぽかのこん とんじゃかないに

北陸出身の私が楽しい遠州弁を紹介しています。今月はフレーズで「それっぽかのこん とんじゃかないに」。今はこんな声かけをされると「いい人」と微笑ましく思えますが、初めて聞いたときは呪文みたいでよくわかりませんでした。「それっぽか=そればかり」で、「それくらいのこと」というような意味。「とんじゃかない=頓着がない」「気にしない」を表していて、分解すると理解できます。でも、メロディーのように抑揚があるのが遠州弁。単語がつながって文章になると、今でも解読不能になることがあります(笑)。

ちなみに富山弁では、「構わないよ」のことは「つかえんちゃ」と言います。これも県外ではわかりにくかもしれませんね。

クラフトマン山ちゃんの職人の料理

そうめんの季節に麺つゆを使ってもう一品『トマト卵スープ』

食材:しめじ50g トマト1個 卵1個 つゆ100cc(水70cc めんつゆ大さじ3杯) スープ200cc(水200cc、中華スープの素小さじ1/2杯)・塩こしょう少々 ごま油小さじ2杯

- 鍋にめんつゆと中華スープを入れて中火にかける。
- 沸騰後しめじとトマト(4等分)を加え、煮立ったトマトは完熟よりも固めの方が身がくずれにくくおすすめです。
- めんつゆを溶かすと濃度です。あわじどうぞ。

トマトは、完熟よりも固めの方が身がくずれにくくおすすめです。

③. 塩、こしょうを振り、ごま油を回しかけて完成。

ジュエラー達が語る、ジュエリーのおはなし

第117話 ダイヤモンドのカットその22 テーパーバゲットカット

先月の『バゲットカット』のバリエーションの一つに『テーパーバゲットカット』があります。『taper(テーパー)』には英語で『先細りの』という意味がありますが、この名の通りバゲットカットの片側が細くなった形のカットです。

通常のバゲットカット同様に、脇石としてメインストーンの隣に配置したり、複数を詰めて使われることが多いですが、このカットの特徴的な使い方に『バレリーナ』があります。台形を並べると円を描くため、メインストーンの周りに隙間なく、ぐるりと取り囲むように配置することができます。この様子がバレリーナの着るチュチュのように見えることから呼ぶようになったようです。さらに、上下に波打つように立体感をつけてセットした場合には、このカットでしか表現のできない美しい輝きの連鎖を作ることができます。

それぞれ辺の長さや厚さの異なる細かい台形をぴったりと並べるのは至難の業。ぜひ一粒一粒の透明感にも注目してみてください。



ダイヤモンドの原石



長方形の片方が細くなる台形のような形のカット。複数を詰め、隙間なく留めるのは難易度が高い。



隙間なくテーパーバゲットのダイヤを詰めた、バレリーナタイプのアンティークリング。