



エモーショナルジュエラー
店長・デザイナー
杉山 誠 (すぎやま まこと)

・(社)日本ジュエリーデザイナー協会正会員
・JBS宝石鑑定士
・NHK文化センター「宝石の見分け方教室」
オーダーメイド・ブライダルリング・リフォーム
制作やデザインに日々ウキウキ奮闘中！

先日、神戸の国際宝飾展
へ行ってきました。神戸は真珠
の貿易港。奥深い黒真珠の
艶かしい輝きに魅了されてお
りました。自然の力がスゴイですね！

ブログも更新中です
「だにだらもんで」
http://makoto8211.hamazo.tv/



アーティストックラフトマン
クラフトマン・ジュエリー作家
鈴木 美良 (すずき みよし)

・イタリア・ジュエリー学校「Perseo」卒業。
ジュエリー原型師として活躍後、イタリア・フィ
レンツェの彫金学校へ留学。マエストロ達か
ら直接イタリア流彫金を学んだ日本に数少ない
技術者。

衣替えの季節になりました。
気候の変化もありますか、
色々な楽しいものにも出会う
チャンスが多くなる時期。
気をききしめて、ハメを外さぬ
ように過ごしたいものです！

ブログ
「イタリアとジュエリーのおはなし」
http://lavitadiangelo.hamazo.tv/



プロフェッショナルアドバイザー
ジュエリーアドバイザー
清原 賢明 (いはら まさあき)

・イタリア・ジュエリー学校「Perseo」卒業。
・GIA(米国宝石学会)ダイヤモンドグレー
ディング修了。
外商、WEBジュエリーショップ店長、某大手
宝飾店スタッフを経て、フィレンツェのジュ
エリー学校を卒業。制作面からもアドバイス！

先日、運動しようもアールに
行ってきました。平日の昼間、
そこは児童たちの楽園…。
負弁も泳いだ帰り、ハンドルも
持つ手が上がりませんでした。
「悔いんです!!」

ブログ
「Jeweler's Style ジュエラーズスタイル」
http://martin.hamazo.tv/



店長まこちの～思い出のオーダーメイド～



「ハトホル女神の琥珀カメオ」オーダーメイドペンダント

浜松市西区のN様から頂いたオーダーです。ベースはお客様がエジプトで購入された琥珀のカメオ。モチーフはエジプト神話で愛と幸運の女神である「ハトホル」です。温かく深い艶のある琥珀に施された「女神」の彫刻は不思議な美しさがあり、眺めているだけでインスピレーションがたくさん湧きました。これをエジプトらしい神秘的なペンダントとイヤリングに加工することになりました。

琥珀をメインに据え、燃え上がる神聖な炎で周囲を装飾。上にはエジプト神話の「生命の鍵」でありフィロンドールのマークでもある「アヌク」を、下には再生・復活の象徴「スカラベ」をセットしました。石もエジプトジュエリーにこだわり、美しいブルーのラピスラズリを特注カットで使用。炎には鮮やかな赤のルビーを、スカラベは虹色を放つ黒蝶真珠の天然の筋を活かしています。

こだわりぬいた逸品は苦労も多かったのですが、お客様にとっても喜んでいただき、忘れられない一品となりました。



琥珀をメインに、
デザインにも徹
底的にこだわ
りました。



金のパーツを組み
合わせていき
ます。
やがてスカラベ
になる部分。



2006年、天神蔵
で開催した「二人
展」にも出展させ
ていただきました。

2004年、この作品は(社)日本ジュエリーデザイ
ナー協会入会審査で使用した思い出の作品です。

今月の 見てみよっシ～+

アラサー・アラフォー世代に贈る注目の新商品
「婚活ピンキー」



K18ピンクゴールド・ダイヤ¥39,900



色違いで重ねづけもゴージャスです。

新商品「婚活ピンキー」が完成しました。
ピンキーリングをきっかけに結婚を果たしたストーリーが元になった、話題になりつつあるリングです。まだ彼がないひと、彼はいるけど結婚の話にはならないひとなど、リングを作ってからたくさんの方が3ヶ月以内に彼ができた、ご結婚が決まりました…という銀座発のリング。当店で製作して、「手タレ」を担当しました。

右手の小指 → 魅力をアピールのお守り。運や願い、幸せを掴む。
左手の小指 → 出合いを呼ぶ、願いを叶える、幸せを逃さない。
…などの効果が。価格もお買い得なアラフォー価格【¥39,900】です。

MIYOSHI.

K18ホワイトゴールド・ピンクゴールド各¥39,900



ワタシの手。重ねづけもおススメです。

イハラの イタリア ひとり旅

・ヴァチカン、サンピエトロ広場

映画「天使と悪魔」の舞台となった、ローマ市内にある国「ヴァチカン」。キリスト教カトリックの総本山を訪れました。ローマ市内から徒歩で向かい、まずはサンピエトロ広場へ。ベルニーニの設計した広場とラファエッロ、ミケランジェロらが腕を振った大聖堂は、見とれてしまうほどの美しさ。「総本山ならではの」芸術の粋を集めた広場と建物、キリスト教徒でなくても神々しさを感じてしまうほどでした。イハラ



広場の中心にそびえるオベリスク



天蓋の造形美も素晴らしいもの

真珠の糸替え・お手入れ承ります

その真珠、突然糸が切れてしまうかも知れないってご存じですか？
真珠の糸は使用しなくても劣化したり伸びたりします。「大丈夫だと思って使ったら突然切れてしまった…」ということも多いので、2～3年に一度くらいは真珠のケアも兼ねて糸替えされることをおすすめします。切れにくいワイヤーへの交換も可能です。

- ・真珠の糸替え ¥1,260～
(お念珠の房替えも承ります ¥4,200)
- ・ショートナー加工 ¥21,000～

ショートナーって…? マグネット式の金具で、普通のネックレスとしてもYチェーンとしても使えるようになります。



金具がどの部分にも着くようになります Yチェーンとして首元を華やかに

黒真珠&コンクパールフェアのご来場誠にありがとうございました。

5/30～6/7まで開催の「黒真珠&コンクパールフェア」、お陰様で沢山のお客様にご来場いただきました。限定商品が初日に完売してしまう程の盛況ぶり、多くのお客様に良い品を提供できたフェアとなりました。

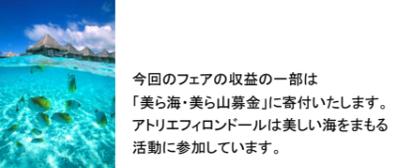


真珠の良し悪しを丁寧に説明

フェアは6/7(日)で終了となりますが、今後も良質な黒真珠をはじめ、花玉のアコヤ貝真珠も豊富に取り揃えてまいります。
「真珠って、何が違うの?」など、質問にもきちんとお答えして、長く使える真珠をよりお求め安くお買い求めいただけるよう頑張ります。ぜひ一度ご覧になってみてください。



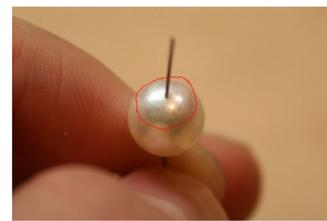
豊富な真珠から厳選しています



今回のフェアの収益の一部は「美ら海・美ら山募金」に寄付いたします。アトリエフィロンドールは美しい海をまもる活動に参加しています。

真珠をいつまでも美しく保つ方法とは…!?

真珠は数少ない「有機物」の宝石、つまり「生きている」宝石です。生きているからこそ繊細な美しさがあり、年月とともに色や艶が変化する特徴があります。その変化が「深みのある変化」になるのも「古ぼけた変化」になるのも、実はケア次第。真珠も人間の肌と同じで、ケアをしてあげるとこそ美しさを保つことができます。良い真珠は世代を超えて受け継ぐことができるもの。正しいケアをいつまでも美しさを保ってあげてください。



お手入れを間違えると、せっかくの輝きが失われてしまいます。

- 普段の取扱はここに注意するだけでOK! 酸・熱・水にご注意。**
- [1] 炊事・洗濯・入浴時は真珠製品を外しましょう。
 - [2] お化粧する前に真珠製品を身につけるのは避けましょう。(薬品成分やスプレーがかかることがあるため)
 - [3] 果物や酢の物を召し上げる時は、真珠に飛び散らないようにしましょう。
 - [4] 固い物と真珠が触れ合わないようにしましょう。
- お手入れ、保管はこれで大丈夫。**
【真珠を身につけた後で】
汗や化粧品を柔らかい布で拭き取りましょう。真珠は酸に弱いので、放置すると光沢が劣化してしまいます。日常は拭き取るだけでOK。拭き取りは、専用の真珠磨布のご利用がおすすめです。また、化粧品用の脱脂綿は漂白剤を含んでいるので、脱脂綿にくるむのは厳禁です。
【真珠の保管方法】
[1] キズつき防止のため、宝飾箱に保管するときは他の硬い貴金属に触れ合わないようにしましょう。
[2] 黄ばみを防止するために、保管は直射日光・蛍光灯などの光の当たらない場所に保管しましょう。
[3] ひび割れ防止のために、極端に乾燥した場所や湿気の多い場所での保管は避けましょう。
[4] ネックレスを保管する時には小さく丸めるのはやめましょう。糸が伸びたり、ワイヤーに曲げグセがついてしまいます。

そして、使用してもしなくても、数年に一度必ず「糸の交換」を忘れないでください。